

□前期 10月13日(土)―11月11日(日)
■後期 11月13日(火)―12月23日(日)

※作品保護のため一部作品を入れ替えます。

※所蔵の水は村山コレクションを示します。記載の無いものは全て石水博物館蔵です。

※目録の順番は展示の順番と必ずしも一致しません。

※都合により出品作品が変更になることがあります。

※◇は三重県指定文化財、○は重要美術品を示します。

No	指定	作品名	作者	年代	展示
1		黒茶碗 銘「無茶太郎」	川喜田半泥子	昭和15(1940)年頃	
2		木綿問屋川喜田家の暖簾		江戸―明治時代(18―20世紀)	
3		木綿縞帳		江戸―明治時代(18―20世紀)	
4		東都大伝馬街繁栄之図	歌川広重	天保15―弘化3 (1844―46)年	□
5		川喜田久太夫茶道許状	千宗左(11代)	安政6、7(1859、1860)年	
6	◇	古伊賀水指 銘「鬼の首」		桃山時代(17世紀)	
7		伊賀水指	川喜田半泥子	昭和10(1940―50)年代	
8		祇園祭礼図	伝長谷川久蔵	江戸時代(17世紀)	□
9		布袋図	久隅守景筆 杉木普斎賛	江戸時代(17世紀)	■
10		茶臼		江戸時代(18世紀)	
11		露芝模様茶臼の盒	川喜田半泥子	昭和28(1953)年	
12	○	高野切	伝紀貫之	平安時代(11世紀)	□
13	○	中院切	伝源実朝	平安時代(11―12世紀)	□
14	○	豊臣秀吉書状		文禄5(1596)年 月未詳16日付	□
15		伝千利休書状 古織公宛		天正18(1590)年 7月9日付	□
*16		浦月の歌	本居宣長	江戸時代(18世紀)	□
17	○	元暦校本万葉集切	伝源順	平安時代(11世紀)	■
18	○	大友宗麟書状 宗切宛		江戸時代(17世紀) 5月24日付 永禄6(1563)年か?	■
19	○	狩野永徳書状 寿謙宛		桃山時代(16世紀)	■
20	○	松平不昧書状 和泉守宛		江戸時代(18世紀)	■
21		本阿弥光悦書状 宗二・宗不宛		江戸時代(17世紀) 年月未詳23日付	■
22		井戸茶碗 銘「紅葉山」		朝鮮王朝時代(16世紀)	
23		井戸脇茶碗		朝鮮王朝時代(16世紀)	

24	古伊賀瓢形水指		桃山時代(17世紀)
25	蕎麦茶碗 銘「春紅」		朝鮮王朝時代(16世紀)
26	蕎麦茶碗		朝鮮王朝時代(16世紀)
27	雨漏堅手茶碗 銘「富士」		朝鮮王朝時代(16世紀)
28	御本茶碗		朝鮮王朝時代(17 18世紀)
29	一重切花入 銘「音曲」	伝千利休	桃山時代(16世紀)
30	赤樂茶碗 銘「松韻」	伝本阿弥光悦	江戸時代(17世紀)
31	黒樂茶碗 銘「ぬり笠」	伝常慶	江戸時代(17世紀)
32	赤樂茶碗 銘「栗鼠」	長次郎	江戸時代(16世紀)
33	尼焼黒茶碗 銘「玉椿」		江戸時代(16 18世紀)
34	一重切花入 銘「大黒」	藤村庸軒	延宝4(1676)年
35	茶杓 銘「寿」	千利休	桃山時代(16世紀)
36	黒樂茶碗	長次郎	江戸時代(16世紀)
37	古瀬戸水指		江戸時代(17世紀)
38	東陽坊釜	宮崎寒雉(2代)	江戸時代(17世紀)
39	つぼつば大棗	中村宗哲(3代)	江戸時代(18世紀)
40	織部IHS茶入		桃山時代(17世紀)
41	赤樂瓢箪形茶入	樂一入	江戸時代(17世紀)
42	栗蒔絵中棗	遠坂宗仙	江戸時代(18世紀)
43	源氏蒔絵茶箱	小川破笠	江戸時代(17 18世紀)
44	千家十職茶箱	駒沢利斎、 中川浄益、樂慶人ほか	江戸時代(19世紀)
45	赤絵丸香合	樂慶入	江戸時代(19 20世紀)
46	回也香合	駒沢利斎(春斎)	江戸時代(19世紀)
47	標有梅蒔絵香合	中村宗哲(初代)	江戸時代(18世紀)
48	呉州有馬筆香合	伝青木木米	江戸時代(19世紀)
49	射和萬古色絵寿老人香合		江戸時代(19世紀)
50	洛中洛外図屏風		江戸時代(18 19世紀)
51	柿本人麿像	柴田常昭筆 本居宣長賛	寛政5(1793)年頃

□

□

No	指定	作品名	作者	年代	展示
52		書幅	竹川竹斎	慶応2(1866)年	□
53		賀茂真淵書状 本居宣長宛		明和3(1766)年	□
54		山水花鳥人物図押絵貼屏風	曾我蕭白	江戸時代(18世紀)	■
55		富士山図	曾我蕭白	江戸時代(18世紀)	■
56	*	吉野桜之図	原在中筆 本居宣長賛	江戸時代(18世紀)	■
57	*	不二之歌	賀茂真淵	江戸時代(18世紀)	■
58		山里	益田鈍翁	昭和13(1938)年以前	
59		慶世羅々々	川喜田半泥子	昭和35(1960)年	
60		大夢出門	川喜田半泥子	昭和23(1948)年	
61		古萩茶碗 銘「荷葉」		江戸時代(17世紀)	
62		黒織部茶碗 銘「暫」		桃山時代(17世紀)	
63		織部黒茶碗 銘「浮巢」		江戸時代(17世紀)	
64		大樋平茶碗 銘「盆地」		江戸時代(17-18世紀)	
65		赤楽茶碗 銘「宮はしら」	樂了入	江戸時代(19世紀)	
66		『乾山考』千歳文庫発行	川喜田半泥子	昭和18(1943)年	
67		乾山鳴滝関連図	川喜田半泥子	昭和17(1942)年頃	
68		乾山鳴滝窯調査の陶片		元禄-正徳年間 (1688-1715)頃	
69		織部黒茶碗 銘「暗香」	川喜田半泥子	昭和時代(20世紀)	
70		井戸手茶碗 銘「雨後夕陽」	川喜田半泥子	昭和16(1941)年頃	
71		茶杓	津田宗及	桃山時代(16世紀)	
72		茶杓	千利休	桃山時代(16世紀)	
73		茶杓	小堀遠州	江戸時代(17世紀)	
74		鯉蒔絵茶杓 銘「龍門」	藤村庸軒 中村宗哲(初代)	元禄7(1694)年	
75		茶杓 銘「安全亀」	金森得水	安政2(1855)年	
76		染付呼継火入	樂了入	天明8-文化7 (1788-1810)年頃	
77		染付阿蘭陀写草花文角向付	尾形乾山	江戸時代(18世紀)	