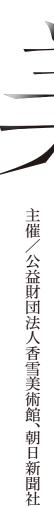
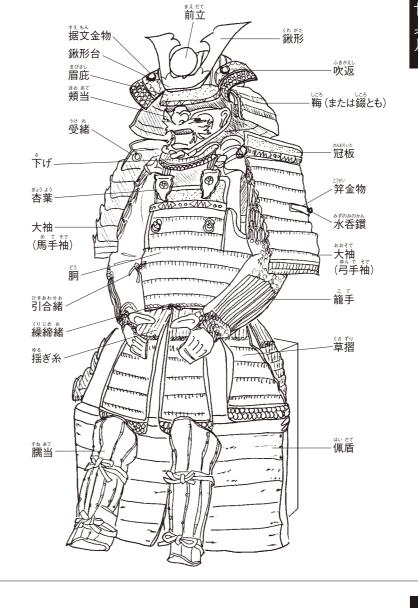
18巻12冊

江戸時代 寛政7年(1795)





ながごきき ながごだね たねまち ・	で 反り       棟	カラル ション ション ション ション ション 大鍋
\$\frac{\sqrt{\sq}}}}}}}}}} \end{\sqrt{\sq}}}}}}}}}}}} \end{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sq}}}}}}}}} \end{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sq}}}}}}}}} \end{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sq}}}}}}}}} \sqrt{\sqrt{	コープ長 コープ長 は 5±5 第	## 1

が ぬき つか まき - 算 目費 - 柄巻 - プログラ	(3 が、	打刀拵
頭 線 笄	(差裏は小柄) かみづめ 返角	金賞
	<sup>èt</sup>	

	P. In	har.	FI We	h
No 指定	作者	名称	員数 所花	<b>岐</b> 時代
第1章 威風	【堂々と 甲胄			
. 0		色々糸威腹巻	1領	室町時代(15世紀)
		黒韋肩裾萌黄糸威腹巻	1領	室町時代(16世紀)
		紺糸威白腰取大鎧	1領	江戸時代(19世紀)
		萌黄糸威肩白胴丸具足	1領	江戸時代(18世紀)
		紺糸威胴丸具足	1領	江戸時代(17世紀)
		紺糸威肩白胴丸具足	1領	江戸時代(18世紀)
		緋糸威胴丸具足	1領	明治時代(19世紀)
0		鉄二十二間四方白星兜	1頭	鎌倉時代(14世紀)
		鉄鳶頭形兜	1頭	江戸時代(17世紀)
.0	本間百里	尚古鎧色一覧	上下2冊	江戸時代 天保5年(1834)
	に魅せられて			
	国光	短刀 銘「国光」	1口	鎌倉時代(13世紀)
2	甘呂俊長	太刀 銘「江州甘呂俊長」	1口	南北朝時代(14世紀)
3	長吉	太刀 銘「平安城長吉」	1口	室町時代(15世紀)
4	包宗	刀 銘「包宗」	1口	室町時代(15世紀)
5	康継	脇指 銘「於武州江戸越前康継」	1口	江戸時代(17世紀)
6	3代兼明	短刀 銘「高天神兼明/村山下野守/享禄二年三月日」	1口	室町時代 享禄2年(1529)
7	兼延	短刀 銘「兼延」	1口	室町時代(16世紀)
8	藤嶋友重	太刀 銘「藤嶋友重」	1口	室町時代(14世紀)
9	秀次	太刀 銘「秀次」	1口	鎌倉時代(14世紀)
0		刀 額銘「了戒守能作」	1□	室町時代(15世紀)
<u>~</u>	長曽祢興里	刀銘「長曽祢虎徹入道興里」		<ul><li>江戸時代(17世紀)</li></ul>
	の名刀	万 如 及目	111	(工) H3 [ 4 (工/   上/   上/   L
	<u>正恒</u>	太刀 銘「正恒」	1口	鎌倉時代(13世紀)
	行真	太刀 銘「行真」	1□	鎌倉時代(13世紀)
3		太刀 銘「行秀」	1□	鎌倉時代(13世紀)
4	重弘	太刀銘「備州長船重弘」	1□	南北朝時代(14世紀)
<del></del>			1日 1日	室町時代(14世紀)
		脇指 銘「康光」		
6	盛光	脇指 銘「長船修理亮盛光/応永卅三年二月日」	1□	室町時代 応永33年(1426
7	祐光	太刀。銘「備州長船祐光/宝徳三年二月日」	1□	室町時代 宝徳3年(1451)
8	祐定	刀 銘「備州長船祐定/永正四年二月日」	1□	室町時代 永正4年(1507)
9	宗光	刀 銘「備前国住長船左京進宗光 児嶋ニテ作之/文明十九年二月吉日」	1□	室町時代 文明19年(1487
持別出品2 ◎		刀折返銘「備前助村」		平安時代(12世紀)
持別出品3 ◎		太刀 銘「安清」	1□ ◀	鎌倉時代(13世紀)
持別出品4 ◎		太刀 銘「長光」	1□ •	鎌倉時代(13世紀)
持別出品5	守家	太刀 貼銘「守家(花押)」	1口 4	鎌倉時代(13世紀)
特別出品6	助久	太刀 銘「助久」	1□ •	鎌倉時代(13世紀)
	<b>『をめぐって</b>			
0	藤原兼定	刀 銘「和泉守藤原兼定作/永正十七年八月日」	1口	室町時代 永正17年(1520
		附 黒漆打刀拵	1口	大正時代(20世紀)
1	後藤光重	歳友三友図三所物 小柄·笄 銘「後藤光重(花押)」 目貫 無銘 光重	1揃	江戸時代(17世紀)
2	後藤光寿	水龍図三所物 小柄·笄 銘「後藤光寿(花押)」 目貫 無銘 光寿	1揃	江戸時代(17世紀)
3	後藤光孝	鶏図三所物 小柄·笄 銘「延乗作 光美(花押)」 目貫 無銘 延乗作	1揃	江戸時代(18世紀)
4	菊岡光利	麒麟図三所物 小柄・笄 銘「菊岡光利(花押)」 目貫 割短冊銘「菊岡光利」	1揃	江戸時代(18世紀)
5	後藤家	三葉葵紋四所物 小柄・笄・目貫・縁頭 無銘 後藤	1揃	江戸時代(18世紀)
6	正寿軒知久	藻魚図鐔 銘「正寿軒知久作」	1枚	江戸時代(18世紀)
7	後藤光広	龍虎図鐔 銘「後藤伝乗(花押)」	1枚	江戸時代(18世紀)
8	後藤光良	福神図鐔 銘「後藤光良(花押)」	1枚	江戸時代(18世紀)
9	後藤家	春日野図鐔 無銘 後藤	1枚	江戸時代(18世紀)
0	大森英秀	龍虎図大小鐔 銘「大森英秀(花押)」	2枚	江戸時代(18世紀)
<u></u> 1	八杯天乃	- 龍虎因人小蟬 - 超 - 人林央秀(化行)」 - 蔦紋蒔絵刀掛		明治時代(19世紀)
2		花唐草文螺鈿刀掛	1基	江戸時代(18~19世紀)
3		瓔珞文螺鈿刀筒	1合	桃山~江戸時代(16~17世紀
4		菊酢漿紋丁字唐草蒔絵刀筒	1合	江戸時代(17世紀)
5		飾 鮫皮	1個	江戸時代(19世紀)
6		鮫皮	44本のうち	江戸~明治時代(19~20世紀
7		土俵空穂	1個	江戸時代(18~19世紀)
8		刀剣等宝物帖	10∰	江戸時代(19世紀)
9	鎌田魚妙	慶長以来新刀辨疑	7巻9冊	江戸時代 嘉永4年(1851)
50	鎌田鱼妙	太朝鍛冶老	18巻12冊	汀戸時代 實政7年(1795)

※ 指定の◎は重要文化財、○は重要美術品を示します。 ※ 所蔵の◆は京都国立博物館を示します。記載のないものは全て村山龍平コレクションです。 ※ 目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。 ※ 都合により出品作品が変更になることがあります。

50

鎌田魚妙

本朝鍛冶考