

# 1 羅漢とは

1			十六羅漢図	絹本着色	16幀	南北朝～室町時代(14世紀)		
2			十六羅漢図納入箱	木製	2合	明治14年(1881)		
3			蓮文鎌倉彫香合	木製 漆塗 彫漆	1合	桃山時代(16世紀)		
4			黒漆燭台	木製 漆塗	1対	江戸時代(18～19世紀)		
5			寿字幾何学文白玉香炉	白玉	1合	中国・清時代(17～18世紀)		

# 2 羅漢像の諸相

6			十六羅漢図	絹本着色	16幅	江戸時代(18～19世紀)		
7			法華経	紺紙金泥字	8巻のうち	平安～鎌倉時代(12～13世紀)		
8	伝重源		諸阿闍梨真言密教部類総録 卷上 断簡	紙本墨書	1巻	本文:鎌倉時代(13～14世紀) 見返:江戸時代(18～19世紀)		
9	明恵・喜海ほか		十六国大阿羅漢因果識見頌	紙本墨書	1巻	鎌倉時代 建久10年(1199)	個人蔵	巻替
10	明恵		夢記	紙本墨書	1枚	鎌倉時代 建久10年(1199)	個人蔵	<input type="checkbox"/>
11	○ 明恵		夢記	紙本墨書	1幅	鎌倉時代 承元3年(1209)	個人蔵	
12			羅漢図	絹本着色	1幅	室町時代(16世紀)		
13			羅漢図	絹本着色	1幅	鎌倉時代(13世紀)	白鶴美術館	<input type="checkbox"/>
14			羅漢図	絹本着色	1幅	鎌倉時代(13世紀)	個人蔵	
15	○		釈迦三尊十六善神像	絹本着色	1幅	鎌倉時代(13世紀)		<input checked="" type="checkbox"/>
16			玄庵鑑賞	紙製 印刷	1冊	大正3年(1914)		

# 3 羅漢を供養する

17	樂常慶		獅子香炉	陶器	1対	江戸時代(17世紀)		
18			蓮華形柄香炉	銅製 鑄造 鍍金 彫金	1柄	江戸時代(17世紀)		
19	永樂和全		青磁香炉	磁器	1合	江戸～明治時代(19世紀)		
20	龍泉窯		青磁鳳凰耳付杓立	磁器	1口	中国・明時代(15世紀)		
21	伝楊茂		山水人物図堆朱香合	木製 漆塗 彫漆	1合	中国・明時代(15～16世紀)		
22			許由図堆朱香合	木製 漆塗 彫漆	1合	中国・明時代(15～16世紀)		
23			獅子香合	銅製 鍛造 鍍金 彫金 木製 漆塗	1合	鎌倉時代(14世紀)		
24			香木 銘「小倉山」	伽羅	1点	—		
25			払子	木製 獣毛	1柄	—		
26			如意	木製	1柄	—		
27			五鈷杵	銅製 鑄造 鍍金	1柄	平安時代(12世紀)		
28			九鈷杵	青銅製 鑄造	1柄	中国・明時代(15～16世紀)		
29			胡銅花入	銅製 鑄造	1口	江戸時代(17世紀)		
30			輪花花入	黄銅製 鑄造	1口	中国・明～清時代(16～17世紀)		
31			蓮池蒔絵経箱	木製 漆塗 蒔絵	1合	桃山時代(16世紀)		
32			蓮華輪宝唐草文銅装経箱	木製 漆塗 銅装	1合	室町時代(15～16世紀)		
33			獅子文鎖	銅製 鑄造	3個	中国・明～清時代(16～17世紀)		
34			蓮文堆朱四方盆	木製 漆塗 彫漆	1枚	中国・明時代(15～16世紀)		
35			楼閣人物図螺鈿輪花盆	木製 漆塗 螺鈿	1枚	中国・元～明時代(14～15世紀)		
36			黒漆輪花盆	木製 漆塗	1基	中国・南宋～元時代(13～14世紀)		
37			黒漆輪花盆	木製 漆塗	1枚	中国・南宋～元時代(13～14世紀)		
38			屈輪文堆黒食籠	木製 漆塗 彫漆	1合	中国・元時代(14世紀)		
39			宝相華唐草文螺鈿礼盤	木製 漆塗 螺鈿	1基	鎌倉時代(13～14世紀)		
40			蓮弁文螺鈿春日卓	木製 漆塗 螺鈿	1基	鎌倉～室町時代(13～14世紀)		

※ は前期、は後期、標記のないものは通期展示です。

※ 指定の○は重要美術品を示します。※ 目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。

※ 都合により出品作品が変更になることがあります。