

村山コレクション受贈記念展

佛

ほとけ

祈りのかたち



2021年

5月22日(土)―7月4日(日)

休館日…月曜日 開館時間…午前10時～午後5時(入館は午後4時30分まで)

入館料…一般700(550)円、高大生450(350)円、中学生以下無料※(内は20名以上の団体料金)
主催…公益財団法人 香雪美術館、朝日新聞社

Buddha—Form of Prayer—



香雪美術館
Kosetsu Museum of Art

佛

祈りのかたち

2020年、長年にわたって(公財)香雪美術館の理事長を務めた故村山美知子氏(1920-2020)により、村山家所蔵のコレクションが一括寄贈されました。受贈作品を紹介するシリーズ展の第2弾は、仏教美術をクロージアップする「佛」展です。仏教美術は、村山龍平(1850-1933)が収集したものです。龍平が仏教美術コレクションに寄せる思いは、大正3年(1912)に刊行した図録『玄庵鑑賞』に結実しています。文化財の保護を目的とした収集でしたが、自身も日本文化の真髄を幅広く学ぼうとした痕跡が見られます。その中から、仏教の深遠な思想をあらわす密教美術、人々の身近にあり、救いの仏である観音と地藏、仏教と交わることで発展してきた神々の美術を紹介します。その中には『玄庵鑑賞』に掲載された作品も含まれます。目玉となる「三十三観音図」33幅は、応永19年(1412)に明兆が描いた「三十三観音図」(京都東福寺)を模写した江戸時代の作品で、三十三観音の系譜を考える上で貴重なものです。33幅が一室に会する様子は圧巻です。ぜひ、ご堪能ください。



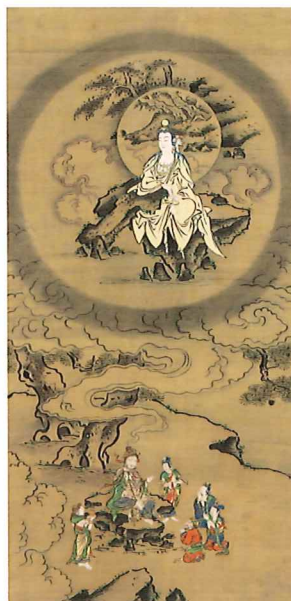
「九結鈴」
中国・明時代(14-17世紀)



「五結鈴」 平安時代(12世紀)



「一字金輪曼荼羅」 鎌倉時代(13-14世紀)



(伝)狩野探幽 「三十三観音図」 33幅のうち 江戸時代(17-18世紀)



「矢田地蔵縁起絵巻」 室町時代(14-16世紀)



「神像」 10軀のうち
平安時代(10-12世紀)



会場では新型コロナウイルス感染症対策として、来館者の体温チェック、消毒液の設置、マスク着用、混雑時の入館制限等をはじめとする感染予防・拡散防止の取り組みを実施します。



〈アクセス〉●阪急「御影」駅南改札より東南へ徒歩5分
●JR「住吉」駅より北西へ徒歩15分
●阪神「御影」駅より市バス19系統で「阪急御影」下車徒歩5分

関連イベント スライドトーク

6月12日(土)、6月26日(土)

午後2時より約30分/定員20名/当日先着順

※聴講は無料ですが、別途展覧会の鑑賞券が必要です。

※場合により中止となることがあります。当館ホームページをご確認の上、ご来館ください。



香雪美術館

Kosetsu Museum of Art

〒658-0048 神戸市東灘区御影郡家2丁目12-1 Tel.078-841-0652

<https://www.kosetsu-museum.or.jp/mikage/>

次回展覧会

村山コレクション 受贈記念展

「刀」〜刀剣を愛でる〜 2021年9月4日(土)〜11月3日(水・祝)

中之島香雪美術館 展覧会

「遠州・不味と大名家の茶」 2021年4月3日(土)〜6月13日(日)



「銅口」 室町時代
応永7年(1400)