



No.	作者	作品名	時代	員数
1.龍平の愛した刀剣				
1-1	来国俊	太刀 銘 来国俊	鎌倉時代(14世紀)	1口
1-2		(附)金梨子地鬼葛紋唐草蒔絵衛府太刀拵	大正8年(1919)	1口
2-1	来国俊	短刀 銘 来国俊	鎌倉時代(14世紀)	1口
2-2		(附)金梨子地若松若草文蒔絵短刀拵	江戸～明治時代(19～20世紀)	1口
3-1	行秀	太刀 銘 行秀	鎌倉時代(13世紀)	1口
3-2		(附)銀地牡丹文兵庫鎖太刀拵	大正2年(1913)	1口
4-1	長吉	太刀 銘 平安城長吉	室町時代(15世紀)	1口
4-2		(附)金梨子地葵紋蒔絵糸巻太刀拵	江戸時代(18世紀)	1口
5	村正(二代)	短刀 銘 村正	室町時代(16世紀)	1口
6	兼明(三代)	短刀 銘 高天神兼明/享禄二年三月日/ 村山下野守	室町時代 享禄2年(1529)	1口
7-1	松井永貞	短刀 銘 松井藤原永貞(花押)/ 慶応二年八月日於江戸四十八歳精鍛	江戸時代 慶応2年(1866)	1口
7-2		(附)朱漆塗海老鞘短刀拵	江戸時代(19世紀)	1口
8-1	祐定	刀 銘 備前長船祐定/永正四年二月日	室町時代 永正4年(1507)	1口
8-2		(附)木地塗刀拵	江戸時代(18世紀)	1口
9-1	康光	脇指 銘 康光	室町時代(15世紀)	1口
9-2		(附)黒朱蛭巻塗脇指拵	江戸時代(19世紀)	1口
10-1	盛光	脇指 銘 長船修理亮盛光/ 応永卅三年二月日	室町時代 応永33年(1426)	1口
10-2		(附)金平目地脇指拵	江戸時代(18世紀)	1口

No.	作者	作品名	時代	員数
11-1	祐光(三代)	太刀 銘 備前長船祐光/宝徳三年二月日	室町時代 宝徳3年(1451)	1口
11-2		(附)金梨子地菊三蝶紋蒔絵糸巻太刀拵	江戸時代(18世紀)	1口
12-1	包宗	刀 銘 包宗	室町時代(15世紀)	1口
12-2		(附)黒漆研出鯨刀拵	江戸時代(18世紀)	1口
13-1	康継	脇指 銘 於武州江戸越前康継	桃山時代(16世紀)	1口
13-2		(附)黒漆印籠刻藤文螺鈿蒔絵脇指拵	江戸時代(19世紀)	1口
14-1	(伝)正宗	短刀 無銘 (伝)正宗 号速水正宗	鎌倉時代(14世紀)	1口
14-2		(附)錦包短刀拵	江戸時代(19世紀)	1口
15-1	了戒守能	刀 額銘 了戒守能作	室町時代(15世紀)	1口
15-2		(附)黒漆刀拵	江戸時代(19世紀)	1口
16-1	国吉	太刀 銘 国吉	鎌倉時代(14世紀)	1口
16-2		(附)金梨子地葵紋蒔絵糸巻太刀拵	江戸時代(19世紀)	1口
17-1	友重	太刀 銘 藤嶋友重	室町時代(14世紀)	1口
17-2		(附)金梨子地葵九曜紋蒔絵糸巻太刀拵	江戸時代(18世紀)	1口
18-1	宗吉	短刀 銘 宗吉/正平十二年九月日	南北朝時代 正平12年(1357)	1口
18-2		(附)黒漆牡丹文蒔絵短刀拵	江戸時代(18世紀)	1口
19-1	藤原時行	短刀 銘 豊後州藤原時行/ 延徳二年二月日	室町時代 延徳2年(1490)	1口
19-2		(附)鬼葛唐草文蒔絵短刀拵	大正時代(20世紀)	1口
20	文珠包定	槍 銘 河内文珠包定/大袖二枚貫之	江戸時代(18世紀)	1口
21	金蔵	十文字槍 銘 濃州住金蔵	江戸時代(17世紀)	1口
22	津田助広	千鳥槍 銘 津田越前守助広/ 南蛮瓢箪鉄ニテ磨之	江戸時代(17世紀)	1口
23	国友勝正	火繩式銃砲 銘 二重巻張江州國友太與助勝正	江戸時代(19世紀)	1丁
24	国友勝正	火繩式銃砲 銘 二重巻張江州國友太與助勝正	江戸時代(19世紀)	1丁
25	国友勝正	火繩式銃砲 銘 二重巻張江州國友太與助勝正	江戸時代(19世紀)	1丁
26	国友勝正	火繩式銃砲 銘 二重巻張江州國友太與助勝正	江戸時代(19世紀)	1丁
27	国友勝正	火繩式銃砲 銘 二重巻張江州國友太與助勝正	江戸時代(19世紀)	1丁
28	国友勝正	火繩式銃砲 銘 二重巻張江州國友太與助勝正	江戸時代(19世紀)	1丁

No.	作者	作品名	時代	員数
29	国友勝正	火繩式銃砲 銘 二重巻張江州國友太與助勝正	江戸時代(19世紀)	1丁
30	国友勝正	火繩式銃砲 銘 二重巻張江州國友太與助勝正	江戸時代(19世紀)	1丁
31	国友重当	火繩式銃砲 銘 二重巻張江州國友林右衛門重當	江戸時代(19世紀)	1丁
32	国友勝正	管打ち式銃砲 銘 二重巻張江州國友太與勝正	江戸時代(19世紀)	1丁
33		鉄線蒔絵刀剣手入道具箆筒	江戸時代(18世紀)	1基
34		鬼蔦紋透彫刀掛	明治時代(19~20世紀)	1基
35		黒柿刀掛	江戸時代(18~19世紀)	1基
36		黒漆塗刀掛	江戸時代(19世紀)	1基
37		紅葉流水図蒔絵刀掛	明治時代(19世紀)	1基
38		鳶亀甲文蒔絵刀掛	江戸~明治時代(19世紀)	1基
39		雲龍文沈金刀掛	江戸時代(18~19世紀)	1基

2.龍平の集めた刀装具

2-1 伝統的なモチーフ 獅子・牡丹				
40	戸張富久	獅子図二所物 小柄・笄 銘 戸張富久(花押)	江戸時代(18~19世紀)	1組
41	横谷宗珉	一輪牡丹図目貫 割際端銘 宗珉/(花押)	江戸時代(18世紀)	1組
42		白鮫皮柄 獅子牡丹図縁頭付 縁 銘 後藤光儔	江戸時代(17~18世紀)	1本
43		獅子牡丹図小柄	室町時代(16世紀)	1本
44		獅子牡丹図縁頭	江戸時代(17~18世紀)	1組
2-2 伝統的なモチーフ 語呂合わせ				
45		葡萄栗鼠図小柄	室町時代(16世紀)	1本
46		葡萄栗鼠図小柄	江戸時代(18世紀)	1本
47	後藤光保	菖蒲図二所物 小柄 棟銘 後藤光保(花押) 目貫 際端銘 後藤/光保	江戸時代(19世紀)	1組
48	後藤光文	蜂図目貫 割際端銘 後藤/光文	江戸~明治時代(19世紀)	1組
49		蝙蝠図縁頭 銘 安信写(花押)	江戸時代(18~19世紀)	1組
2-3 伝統的なモチーフ 武具				
50		大袖太刀図三所物	江戸時代(18世紀)	1組
51		火繩鉄砲図小柄	室町時代(16世紀)	1本
52		弓矢図小柄	江戸時代(18世紀)	1本

No.	作者	作品名	時代	員数
53		軍配采配図小柄	江戸時代(18~19世紀)	1本
54		鞍鐙図目貫	江戸時代(17世紀)	1組
2-4 伝統的なモチーフ 古典(『平家物語』)				
55	後藤程乗光昌	鍔引図三所物 小柄・笄 銘 後藤程乗(花押)	江戸時代(17世紀)	1組
56		藤戸図小柄	江戸時代(18世紀)	1本
57		弓流し図小柄	江戸時代(18世紀)	1本
58	後藤東乗光雪	宇治川先陣図小柄 銘 後藤光雪(花押)	江戸時代(19世紀)	1本
59	山崎一賀	俊成忠度図目貫 割短冊銘 山崎/一賀	江戸時代(18世紀)	1組
2-5 秋のモチーフ				
60	柳川政直	萩に昆虫図大小鐔 銘 柳川政直(花押)	江戸時代(18世紀)	2枚
61		秋草昆虫図鐔	江戸時代(18世紀)	1枚
62	奈良利長	稲束双雀図鐔 銘 利長(花押)	江戸時代(18世紀)	1枚
63	後藤鶴乗光保	菊薄図小柄 銘 後藤光保(花押)	江戸時代(19世紀)	1本
64	荒木東明	雀粟穂図小柄 銘 吟松亭東明(花押)	江戸時代(19世紀)	1本
65	後藤海乗光綱	木の実図小柄 銘 後藤/光綱(花押)	江戸時代(17世紀)	1本
66		秋草図小柄	江戸時代(18~19世紀)	1本
67		秋草図小柄	江戸時代(18世紀)	1本
68		花籠図小柄	江戸時代(18~19世紀)	1本
69	荒木東明	粟穂図大小縁頭 銘 吟松亭/東明(花押)	江戸時代(19世紀)	2組
70		菊図縁頭	江戸時代(18世紀)	1組
71		秋草図縁頭	江戸時代(18世紀)	1組
72		秋草虫図縁頭	江戸時代(18~19世紀)	1組
73		蝶鈴虫図縁頭	江戸時代(18世紀)	1組
74		稲刈人物図目貫	江戸時代(19世紀)	1組
75		黍図目貫	江戸時代(18世紀)	1組
76		柿図目貫	江戸時代(18世紀)	1組
77		月芦雁図目貫	江戸時代(18世紀)	1組
78		菊流水図目貫	江戸時代(18世紀)	1組
79	後藤乗巴光俗	野菊図目貫 割短冊銘 後藤/光俗(花押)	江戸時代(18世紀)	1組

※都合により出品作品が変更になる場合があります。
※リストの番号は、展示の順番と必ずしも一致しません。