

Traces of Exchange:
From Early Western-style Paintings to Export Lacquerware



特別展

交流の軌跡

初期洋風画から輸出漆器まで



2010

10.12 - 12.8
[sat] [sun]

会期中展示替えがあります。

【前期】10月12日(土)～11月10日(日) 【後期】11月12日(火)～12月8日(日)

休館日 | 月曜日(祝日の場合は翌火曜日)

開館時間 | 午前10時～午後5時(入館は午後4時30分まで)

入館料 | 一般1000(800)円、高大生600(400)円、小中生300(150)円

※()内は前売り(一般のみ)・20名以上の団体料金

主催 | 公益財団法人香雪美術館、朝日新聞社

後援 | 大阪市、大阪市教育委員会

中之島 香雪美術館

Nakanoshima Kosetsu Museum of Art

【長崎県歴史資料館】 【江戸・明治時代 長崎歴史文化博物館】 【伊勢・和民物品情報館】 【江戸時代 南蛮文化館/ペナン女子入館の歴史】

【部分】 1730年代 長崎、マカオ、ペナンへの貿易品(部分) 輸入品「キリシタン」(部分) 1760年代 神戶の貿易

品/ドックマンタ海戦(部分) 1780年代 長崎歴史文化博物館/レバント海戦図-世界地図展(「ずいぶん部分」) 【江戸時代】 香雪美術館



重要文化財 「泰西王侯図屏風」右隻 江戸時代初期 長崎歴史文化博物館 【前期】(左隻は後期)



「ヴィーナスにアモール騎絵鏝線埋入」
江戸時代 神戸市立博物館 【後期】

香雪美術館の「レバント戦闘図・世界地図屏風」は、西洋絵画の技法を学んだ日本人が伝統的な画材を用いて描いた初期洋風画の名品です。ヨーロッパ人による大航海時代の波が生んだ日本と西洋の衝撃的な出会いの結晶といえるでしょう。

「レバント戦闘図」に描かれる「ろうまの王(ローマの王)」は、フランスの画家ストラダヌス(1523-1605)の原因による銅版画「古代ローマ皇帝図集」を典拠とします。また、象が描かれた印象的な場面は、紀元前202年に北アフリカのザマにおいてローマ軍がハンニバル率いるカルタゴ軍を破った「ザマの戦い」を描いたコルネリス・コウト(1533-78)による銅版画をもとにしています。オランダ製の地図などを原因とする「世界地図屏風」もあわせると、本屏風は、初期

西洋との出会い

洋風画のなかでもとりわけ多彩な西洋製銅版画の情報をもとに構成されています。

本展は、「レバント戦闘図・世界地図屏風」を軸に、原因を同じくする「泰西王侯図屏風」(長崎歴史文化博物館)など同時代の初期洋風画や、日本の屏風に影響されて海外で制作された「ビオンボ」など、桃山時代から江戸時代初期に西洋との出会いから育まれた絵画を紹介します。また、司馬江漢(1747-1818)や石川大浪(1762-1817)、若杉五十八(1759-1805)など、蘭書挿絵に典拠を求めながらも、それぞれの個性のもと制作された江戸時代の洋風画や輸出漆器を、蘭書や銅版画とともに展示し、近世の日欧文化交流の軌跡を美術の世界からたどります。



司馬江漢筆「外国風景図」 江戸時代
個人蔵



ニューホフ
「オランダ東インド会社派遣使節中国紀行」
1670年刊 京都大学附属図書館



駒馬江漢他「方寸高帖貼交屏風」(部分) 江戸時代 個人蔵



ルイケン父子「人間の職業」
1730年刊 個人蔵



「西洋海図標識風見屏風」 江戸時代 長崎歴史文化博物館



若杉五十八筆「西洋人物図」 江戸時代
住友史料館



程赤城賛「蘭庄図」 江戸時代
長崎歴史文化博物館

会期中展示替えがあります。【前期】10月12日(土)～11月10日(日) 【後期】11月12日(火)～12月8日(日)

◎講演会

2019年11月2日(土) 14:00～15:30

「典拠を読み解く一日欧史流史の背景」

講師：松田 清氏

(京都大学名誉教授、神戸外国語大学客員教授)

会場：中之島会館(中之島香雪美術館隣)

参加料：1,400円(美術館入館料含む)

定員：250名

(応募方法)

●往復ハガキ(1枚で2名様まで応募可能)に、参加希望人数、それぞれの住所、氏名、年齢、電話番号を明記の上ご応募ください。返信ハガキの宛先には、代表者の住所氏名をご記入ください。応募者多数の場合は抽選となります。当選者には、返信ハガキで参加証を郵送します。

●宛先：〒530-0005 大阪市北区中之島3-2-4 中之島フェスティバルタワー・ウエスト4階 中之島香雪美術館 松田 清 講演会係

●締切：10月11日(金) 消印有効

●美術館は午前10時開館です。講演会前には展示会をご覧いただくことも可能です。



◎ギャラリートーク

展示会場における学芸員による展示解説

2019年10月19日(土)、11月30日(土)

いずれも15:30～(45分程度)

【今回の展示会】

企画展「上方界隈・絵師濟々」

2019年12月17日(火)～2020年3月15日(日)

【香雪美術館(神戸・御影)の展示会】

コレクション展「武家と茶の湯」

2019年10月26日(土)～12月20日(金)

〒530-0005 大阪市北区中之島3-2-4

中之島フェスティバルタワー・ウエスト4階

TEL 06-6210-3766 FAX 06-6210-4190

http://www.kosetsu-museum.or.jp/nakanoshima/



【アクセス】 Osaka Metro御影線御影駅(御影)徒歩約15分、京阪中之島線「渡辺」駅(舟出)徒歩約15分、大阪「新橋」駅(舟出)徒歩約15分、Osaka Metro御影線 御影駅(渡辺)徒歩約15分、京阪中之島線御影駅(舟出)徒歩約15分、京阪中之島線御影駅(舟出)徒歩約15分

中之島香雪美術館
Nakanoshima Kosetsu Museum of Art