



前期
京都

京都画壇の立役者たち

2019年 12月17日[火]
↓
2020年 2月2日[日]



受け継がれ変異する、上方絵師のDNA



2019年
12月17日[火] ↓ 2020年
3月15日[日]

前・後期で
作品を
絵入れ替え



かみがたかいわい、えしさいさい・1

上方界限、
絵師済々

「休館日」月曜日(祝日の場合は翌火曜日)

2019年12月29日、2020年1月7日

「開館時間」午前10時~午後5時(入館は午後4時30分まで)

「入館料」一般 900(700)円、高大生500(350)円、
小中生200(100)円

※(内は前売り(一般のみ)・20名以上の団体料金)

「主催」公益財団法人香雪美術館、朝日新聞社

応挙も、
呉春も、



後期
大坂

独自の展開 大坂画壇

2020年 2月4日[火]
↓
3月15日[日]

中之島香雪美術館
Nakanoshima Kosetsu Museum of Art



18世紀から幕末までの上方絵画の様相を、多様な作品を通して概観

特に、京都と大坂における
円山・四条派の展開に注目します。



18世紀の上方の画壇は、狩野派、土佐派、文人画派、長崎派、円山派など、文字通り多士済々の様相を呈していました。中でも、円山応挙(1733-1795)の写生画は京都で大流行します。その後、応挙から教えを受けた呉春(1752-1811)と弟子による四条派は、写生画に情趣を加え、より親しみやすい画風を打出し、町衆たちに大いに受け入れられました。

一方、商都として栄えた大坂では、独自の画壇が形成されています。応挙とも関わった森狙仙(1747-1821)・徹山(1775-1841)の森派など、京都の動向に影響を受けつつ、大坂を拠点に活躍した絵師たちは多く存在します。同時に、古典の知識や教養を介さずに楽しめる四条派の絵画は、大坂にも伝わり人気を博しました。

本展では、円山・四条派を中心に上方画壇の展開に注目します。前期(2019年12月17日・2020年2月2日)は、円山派だけでなく他流派も含め京都で活躍した絵師たちを紹介します。後期(2020年2月4日・3月15日)では、京都からの影響をうけつつ、独自に花開いた大坂画壇の動向を、四条派に焦点を当ててたどります。



開催決定!
上方界隈、
絵師濟々II



講演会

「京と浪花を歩きつ戻りつ
—絵と絵師のはざまで—」

日時 2020年2月1日(土)
14時~15時30分
(受付は13時30分から)
講師 安永拓世氏
東京文化財研究所
文化財情報資料部 研究員



会場 中之島美術館(中之島香雪美術館隣)
参加料 500円
定員 250名
(美術館入館には別途入館券が必要)

〈応募方法〉

● 往復ハガキ(1枚で2名様まで応募可能に、参加希望人数それぞれの住所、氏名、年齢、電話番号を明記の上、郵送でご応募ください。返信ハガキの宛先には、代表者の住所氏名をご記入ください。応募者多数の場合は抽選となります。結果は、応募者全員に返信ハガキにてお知らせします。
● 宛先: 〒530-0005 大阪市北区中之島3-2-4 中之島フェスティバルタワー1ウエスト4階 中之島香雪美術館 安永拓世講演会係
● 締切: 2020年1月14日(火)消印有効



- 表面図版 (いずれも部分)
1. 円山応挙(鶏図)個人蔵 [前期]
 2. 原在中筆(御慶祭図巻) 村山コレクション [前期]
 3. 源瑞峰(西王母図)個人蔵 [前期]
 4. 森徹山筆(鷹図) 冷泉家時雨亭文庫 [3/3~3/15]
 5. 西山芳園筆(花鳥図) 村山コレクション [後期]
 6. 円山応挙筆(風雪三顧図) 村山コレクション [1/8~2/2]
 7. 原在中筆(旭日松鶴図) 村山コレクション [前期]
- 裏面図版
1. 呉春筆(耕作図屏風)個人蔵 [後期]
 2. 曾我蕭白筆(鷹図) 村山コレクション [前期]
 3. 円山応挙・呉春筆(龍虎図)個人蔵 [前期]
 4. 松村景文(牡丹小禽図) 白鶴美術館 [2/4~3/2]
 5. 西山亮珠筆(村山守雄像) 村山コレクション [後期]
 6. 円山応挙(桜江月圓) 冷泉家時雨亭文庫 [1/21~2/2]
 7. 原在中筆(小管図) 村山コレクション [前期]
 8. 森狙仙(猪図)香雪美術館 [後期]

ギャラリートーク

「展覧会場における
学芸員による展示解説」
12月21日(土)、
2020年1月25日(土)、
2月15日(土)、3月7日(土)
いずれも15時30分~(45分程度)
参加無料(要入館券)



次回の展覧会

特別展「香のいろは—道具とたどる香文化」
2020年4月4日(土)~5月31日(日)
2019年10月26日(土)~12月20日(金)
コレクション展「武家と茶の湯」

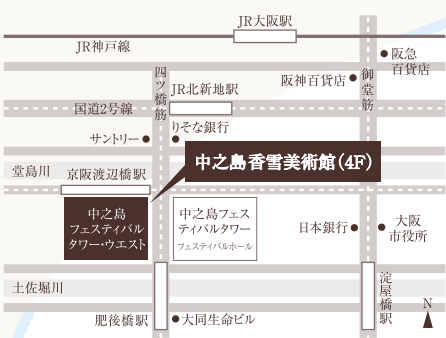


アクセス

- Osaka Metro 四ノ橋線「肥後橋」駅4号出口、京阪中之島線「渡辺橋」駅12号出口直結
 - JR「大阪」駅桜橋口より徒歩約11分
 - Osaka Metro 御堂筋線「淀屋橋」駅7号出口より徒歩約8分
 - JR東西線「北新地」駅11.5号出口より徒歩約8分
- 〒530-0005 大阪市北区中之島3-2-4
中之島フェスティバルタワー・ウエスト4階
TEL: 06-9611-0696 @kosetsu_museum
http://www.kosetsu-museum.or.jp/nakanoshima/

中之島香雪美術館

Nakanoshima Kosetsu Museum of Art



前期展覧会の半券をお持ちの方は、
後期展覧会を団体料金で観覧いただけます。

2020年9月5日(土)~10月18日(日)