

# 遠州・不味と大名家の茶

The Tea Utensils of Kobori Enshū, Matsudaira Fumai, and Other Feudal Lords

4月3日 (SAT) — 6月13日 (SUN) 中之島香雪美術館  
Nakanoshima Kosetsu Museum of Art



**Hara Yōyū sai**  
原羊遊斎  
菊蒔絵大盃  
文化14年1817  
木製漆塗 蒔絵

**Takatori ware**  
高取  
絵懸茶入 絵 腰笥  
江戸時代前期 17世紀  
陶器

## 出品リスト

会期中展示替えがあります  
前期：4月3日(土)～5月9日(日)  
後期：5月11日(火)～6月13日(日)

会場 中之島香雪美術館(中之島フェスティバルタワー・ウエスト4階)  
会期 2021年4月3日(土)～6月13日(日)  
主催 公益財団法人香雪美術館、朝日新聞社

作品はすべて公益財団法人香雪美術館蔵

No.	指定 制作地・作者	作品名	員数	時代	材質・技法	展示期間
55	朝鮮	粉引茶碗	一口	朝鮮時代 16世紀	陶器	
56		存星柚子香合	一合	江戸時代中期 18世紀	乾漆	
57	松平不味 (1751～1818)	酒井宗雅宛書状 (存星柚子香合 添状)	一幅	江戸時代中期～後期 18～19世紀	紙本墨書	後期
58	松平不味 (1751～1818)	書状貼交風炉先屏風	二曲一隻 (四通)	江戸時代中期～後期 18～19世紀	紙本墨書	前期
59	松平不味 (1751～1818)	別是一乾坤	一面	江戸時代中期～後期 18～19世紀	紙本墨書	後期
60	松平不味 (1751～1818)	平常心是道	一幅	江戸時代中期～後期 18～19世紀	紙本墨書	前期
61	松平不味 (1751～1818)	福貴長命金玉満堂	一幅	江戸時代中期～後期 18～19世紀	紙本金箋地墨書	後期
62	原羊遊斎 (1769～1845)	菊蒔絵大盃	一合	文化14年 (1817)	木製漆塗 蒔絵	
63	初代小島漆壺斎 (1762～1830)	桐蒔絵茶桶	一合	江戸時代後期 19世紀	木製漆塗 蒔絵	

## 第4章 伊達綱村と溝口直諒—数寄大名の収集—

64	瀬戸	肩衝茶入 銘 堪忍	一口	江戸時代前期 17世紀	陶器	
65	唐物	布袋螺鈿香合	一合	明時代後期～末期 16～17世紀	木製漆塗 螺鈿	
66	唐物	茶壺 銘 小天狗	一口	南宋～元時代 13～14世紀	陶器	
67	(伝) 小野道風 (894～966)	継色紙	一幅	平安時代中期 10～11世紀	紙本墨書	後期
68	清水道閑 (1579～1648)	茶杓	一口	江戸時代前期 17世紀	竹製	
69	清水道閑 (1579～1648)	茶杓 銘 ちとり	一口	江戸時代前期 17世紀	竹製	
70	清水道竿 (1666～1737)	一重切花入 尺八花入	二口	江戸時代中期 18世紀	竹製	前期
71		菊水文天目	一口	江戸時代 17～19世紀	陶器	
72		銀象嵌鹿形香炉	一口	江戸時代 17～19世紀	鉄製	
73	唐津	鉄絵文茶碗	一口	桃山時代 17世紀	陶器	
74		青鸞羽箒	一口	江戸時代 17～19世紀	羽製	
75	中山胡民 (?～1870)	鶴亀蒔絵香合	一合	江戸時代 19世紀	木製漆塗 蒔絵	

No.	指定 制作地・作者	作品名	員数	時代	材質・技法	展示期間
<b>第1章 古田織部と小堀遠州—大名茶の始まり—</b>						
1	古田織部 (1543～1615)	茶杓	一口	桃山時代 17世紀	竹製	
2	古田織部 (1543～1615)	一重切花入 銘 ひち枕	一口	桃山時代 17世紀	竹製	
3	美濃	瀬戸黒筒茶碗 銘 宗潮黒	一口	桃山時代 16～17世紀	陶器	
4	美濃	織部黒茶碗 銘 玉帯	一口	桃山時代 17世紀	陶器	
5	朝鮮	御所丸茶碗 銘 おし鳥	一口	朝鮮時代 17世紀	陶器	
6	小堀遠州 (1579～1647)	茶杓 銘 古郷	一口	江戸時代前期 17世紀	竹製	
7	小堀遠州 (1579～1647)	茶杓 銘 思ひ河	一口	江戸時代前期 17世紀	竹製	
8	小堀遠州 (1579～1647)	唐竹花入	一口	江戸時代前期 17世紀	竹製	
9	小堀遠州 (1579～1647)	書状 (唐竹花入 添状)	一幅	江戸時代前期 17世紀	紙本墨書	前期
10	小堀遠州 (1579～1647)	一重切花入 銘 江川筒	一口	江戸時代前期 17世紀	竹製	
11	小堀遠州 (1579～1647)	書状 (一重切花入 銘 江川筒 添状)	一幅	江戸時代前期 17世紀	紙本墨書	後期

No.	指定 制作地・作者	作品名	員数	時代	材質・技法	展示期間
12	からの 唐物	だいかいぢやいれ めい からだいかい 大海茶入 銘 唐大海	一口	南宋～元時代 13～14世紀	陶器	
13	きつしやう 吉州窯	ばい か てんもく 梅花天目	一口	南宋時代 12～13世紀	陶器	
14	けいとくちんよう 景德鎮窯	そめつけしやうぢくばい ず ぢやわん 染付松竹梅図茶碗	一口	明時代中期 15世紀	磁器	
15	けいとくちんよう 景德鎮窯	そめつけうんどう て ぢやわん 染付雲堂手茶碗	一口	明時代中期 15世紀	磁器	
16	たかとり 高取	あんこうぢやいれ めい こしみの 鯢鱒茶入 銘 腰蓑	一口	江戸時代前期 17世紀	陶器	
17	たかとり 高取	ひろくちぢやいれ めい 広口茶入 銘 かるかや	一口	江戸時代前期 17世紀	陶器	
18	たかとり 高取	はくゆうりやくゆうぢやわん めい がんたい 白釉緑釉流茶碗 銘 巖苔	一口	江戸時代前期 17世紀	陶器	
19	たかとり 高取	てつゆう ぢやわん 鉄釉茶碗	一口	江戸時代前期 17世紀	陶器	
20	たかとり 高取	てつゆう さ きんぶくろがなけんすい 鉄釉砂金袋形建水	一口	江戸時代前期 17世紀	陶器	
21	あさ ひ 朝日	はくでいなみもんぢやわん めい どう か 白泥波文茶碗 銘 瀟花	一口	江戸時代前期～中期 17～18世紀	陶器	
22	あさ ひ 朝日	かいゆう ぢやわん 灰釉茶碗	一口	江戸時代前期～中期 17～18世紀	陶器	
23	あさ ひ 朝日	かいゆうへら め ぢやわん 灰釉篋目茶碗	一口	江戸時代前期～中期 17～18世紀	陶器	
24	ふじはらのさだえ 藤原定家 (1162～1241)	さんしや わ か えいそう 三種和歌詠草	一幅	鎌倉時代 13世紀	紙本墨書	前期
25	こ ぼりえんしやう 小堀遠州 (1579～1647)	しやう か どうしやうあてしよじやう 松花堂昭乗宛書状 さんしや わ か えいそう そえじやう (三種和歌詠草 添状)	一幅	江戸時代前期 17世紀	紙本墨書	前期
26	しやう か どうしやう 松花堂昭乗 (1584～1639) さとむらげんぢやう 里村玄仲 (1576/78～1638)・ こ ぼりえんしやう 小堀遠州 (1579～1647)・ く ぼ じよ 久保利世 (1571～1640) 賛	ちやうあんどうぢやう 長闇堂像	一幅	江戸時代前期 17世紀	紙本墨画淡彩	後期
27	こ ぼりえんしやう 小堀遠州 (1579～1647)	こうげつそうがんでしよじやう 江月宗玩宛書状	一幅	江戸時代前期 17世紀	紙本墨書	前期
28	こ ぼりえんしやう 小堀遠州 (1579～1647)	しよじやう 書状	一幅	江戸時代前期 17世紀	紙本墨書	後期
29	こ ぼりえんしやう 小堀遠州 (1579～1647)	しよじやう 書状	一幅	江戸時代前期 17世紀	紙本墨書	前期
30	こ ぼりえんしやう 小堀遠州 (1579～1647)	しよじやう 書状	一幅	江戸時代前期 17世紀	紙本墨書	後期
31	きのしたちやうし 木下長嘯子 (1569～1649)	こ ぼりえんしやうあてしよじやう 小堀遠州宛書状	一幅	江戸時代前期 17世紀	紙本墨書	前期
32	こ ぼりえんしやう 小堀遠州 (1579～1647)	にしく ろう ぎ え もんあてしよじやう 西九郎左衛門宛書状	一幅	江戸時代前期 17世紀	紙本墨書	後期

No.	指定 制作地・作者	作品名	員数	時代	材質・技法	展示期間
<b>第2章 片桐石州と金森宗和―大名茶の継承と展開―</b>						
33	かたぎりせきしやう 片桐石州 (1605～73)	ぢやしやく めい うまぐも 茶杓 銘 浮雲	一口	江戸時代前期 17世紀	竹製	
34	かたぎりせきしやう 片桐石州 (1605～73)	くつ ま たわつなあてしよじやう 朽木種綱宛書状	一幅	江戸時代前期 17世紀	紙本墨書	前期
35	(伝)かたぎりせきしやう (伝)片桐石州 (1605～73)	しんせいしやう わ か し ま し 俊成卿和歌色紙	一幅	江戸時代前期 17世紀	紙本墨書	後期
36	○ からの 唐物	まるつぼぢやいれ めい り きやうまるつぼ 丸壺茶入 銘 利休丸壺	一口	南宋～元時代 13～14世紀	陶器	
37	の の ちらにんせい 野々村仁清 (生没年不詳)	いろ え しのびくさもんぢやわん 色絵忍草文茶碗	一口	江戸時代前期 17世紀	陶器	
38	の の ちらにんせい 野々村仁清 (生没年不詳)	いろ え はなからくさもんろこがたこうごう 色絵花唐草文鱗形香合	一合	江戸時代前期 17世紀	陶器	
39	の の ちらにんせい 野々村仁清 (生没年不詳)	かめまき え さいがなみずまし 龜蒔絵盥形水指	一口	江戸時代前期 17世紀	陶器 蒔絵	
40		ひやうたんはないろ 瓢筆花入	一口	江戸時代 17～19世紀	瓢筆製	
<b>第3章 松平不昧―雲州蔵帳と古今名物類聚―</b>						
41	ちやうせん 朝鮮	わりこうだいぢやわん なつかわりこうだい 割高台茶碗 長束割高台	一口	朝鮮時代 16世紀	陶器	
42	(伝)さいぎやう (伝)西行 (1118～90)	おち ぼ ぎれ 落葉切	一幅	鎌倉時代 建仁元年 (1201)	紙本墨書	前期
43	(伝)じよ ま (伝)徐夢 (生没年不詳)	うめさぎ ず 梅鶯図	一幅	明時代 14～17世紀	絹本着色	前期
44	(伝)あだちちよの (伝)安達千代能 (生没年不詳)	じやう ち じあてしよじやう 浄智寺宛書状	一幅	南北朝時代 文和4年 (1355)	紙本墨書	後期
45	ちやうせん 朝鮮	い ら ぼ ぢやわん めい つし ま 伊羅保茶碗 銘 対馬	一口	朝鮮時代 17世紀	陶器	
46	ちやうせん 朝鮮	そ ぼ いろかりぢやわん 蕎麦色替茶碗	一口	朝鮮時代 17世紀	陶器	
47	しやう か どうしやう 松花堂昭乗 (1584～1639)	に じやうぎりはないろ めい りくゆう 二重切花入 銘 六幽	一口	江戸時代前期 17世紀	竹製	
48	まつらら ふ まい 松平不昧 (1751～1818)	りくゆうしに に じやうぎりはないろ 六幽写二重切花入	一口	江戸時代中期～後期 18～19世紀	竹製	
49		くろしらいちもん じ こうごう 黒漆一文字香合	一合	桃山時代 16世紀	木製漆塗	
50	しがらき 信楽	からまつこうごう 唐松香合	一合	桃山～江戸時代前期 17世紀	陶器	
51	からの 唐物	かたつきぢやいれ めい かた だ 肩衝茶入 銘 堅田	一口	南宋～元時代 13～14世紀	陶器	
52	からの 唐物	ぶんりんぢやいれ めい はんげつ 文琳茶入 銘 半月	一口	南宋～元時代 13～14世紀	陶器	
53	せ と 瀬戸	おがわ て ぢやいれ めい ふる きた 小川手茶入 銘 ふる郷	一口	江戸時代前期 17世紀	陶器	
54	とうさいしやう こうろじん まつらら ふ まい 陶齋尚古人 (松平不昧) (1751～1818)	こ こんめいぶつるいじやう 古今名物類聚	十八冊	天明7年 (1787) 序 天明9年～寛政9年 (1789～97) 刊行	紙本木版	